



Filati Tre Sfere Studio 159S

DIFFICOLTÀ

Media

OCCORRENTE

ARTICOLO cod. 0.466.03 (categoria borse) **Cordino SWAN SHINY** di TRE SFERE, 1 rocca da 250 gr, col. F03-19 (fucsia)

Uncinetto = n. 3,5

ALTRO = ago da lana con la cruna in silicone, forbici, marcapunti, metro a nastro, 1 chiusura a cartella argento L10 (categoria borse), 2 moschettoni a ventaglio nichel mm.20 (categoria borse)

Tutto l'occorrente è reperibile sul sito www.tresfere-shop.com

PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa, Maglia bassa in costa dietro: inserire l'unc. solo nel

filo posteriore di 1 m. di base e lav. 1 mb normalmente.

Chiusura invisibile: alla fine dell'ultimo giro, prima di lavorare l'ultima mbss, tagliare il filo e sfilare l'unc. Infilare il filo di chiusura nell'ago da lana, saltare la m. di base seg. e inserirlo (da dietro in avanti) sotto ai 2 fili superiori a V della 1a mbss del giro, estrarre l'ago e tirare il filo, quindi creare una finta asola inserendo l'ago al centro dei 2 fili superiori a V dell'ultima mbss lavorata (dal davanti verso il dietro), nascondere la rimanenza di filo tra le m. sul rov. del lav.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MP = marcapunti

NB = nota bene

m. = maglia/e

avv. = avviare

cat = catenella

col. = colore

dir. = diritto

ins. = insieme

lav. = lavorare

mb = maglia bassa

mbss = maglia bassissima

rip. = ripetere

rov. = rovescio

seg. = seguente

unc. = uncinetto

MISURE

Motivo tondo: 15 cm di diametro

NOTE

La borsa è composta da 2 motivo centrali tondi, 1 per il davanti e 1 per il dietro. Queste 2 parti sono unite da una fascia giroborsa che forma i laterali e il fondo.

I motivi tondi e la maniglia si realizzano in una spirale continua di m., senza chiudere ogni giro con 1 mbss. Per facilitare il lavoro, inserire 1 MP nella 1a m. di ogni giro, spostandolo verso l'altro mentre si procede.

ESECUZIONE

MOTIVO CENTRALE TONDO (x 2)

Formare un anello magico con il cordino.

1° giro: 1 cat (non conta come m.), 6 mb nell'anello, tirare l'estremità del filo per stringere il cerchio e proseguire a spirale.

2° giro: 2 mb in ogni m. del giro. [12 mb]

3° giro: (1 m. nella m. seg., 2 mb nella m. seg.) per 6 volte. [18 m.]

4° giro: (1 m. nelle 2 m. seg., 2 mb nella m. seg.) per 6 volte. [24 m.]

5° giro: (1 m. nelle 3 m. seg., 2 mb nella m. seg.) per

6 volte. [30 m.]

6° giro: 1 mb nelle prime 2 m., 2 mb nella m. seg., (1 m. nelle 4 m. seg., 2 mb nella m. seg.) per 5 volte, 1 mb nelle ultime 2 m. [36 m.]

7° giro: (2 mb nella m. seg., 1 m. nelle 5 m. seg.,) per 6 volte. [42 m.]

8° giro: 1 mb nelle prime 3 m., 2 mb nella m. seg., (1 m. nelle 6 m. seg., 2 mb nella m. seg.) per 5 volte, 1 mb nelle ultime 3 m. [48 m.]

9° giro: (1 m. nelle 7 m. seg., 2 mb nella m. seg.) per 6 volte. [54 m.]

10° giro: 1 m. bassa nelle prime 2 m., (2 mb nella m. seg., 1 m. nelle 8 m. seg.,) per 5 volte, 1 mb nelle ultime 6 m. [60 m.]

11° giro: 1 m. nelle prime 6 m., 2 mb nella m. seg., (1 mb nelle 9 m. seg., 2 mb nella m. seg.) per 5 volte, 1 mb nelle ultime 3 m. [66 m.]

12° giro: (1 mb nelle 10 m. seg., 2 mb nella m. seg.) per 6 volte. [72 m.]

Terminare con 1 mbss nella mb seg. Tagliare il filo e chiudere.

Realizzare il secondo motivo tondo in modo identico.

FASCIA GIROBORSA

Prima realizzare la fascia giroborsa, marcare le m. dei 2 motivi tondi in cui si effettuerà l'unione con le estremità della prima riga e l'unione con le estremità dell'ultima riga del giroborsa. Inserire 1 MP in una m. qualsiasi del 1° motivo tondo (= motivo A), saltare 16 m. e nella m. seg., inserire un'altro MP. Ripetere la stessa cosa sul 2° motivo (= motivo B). Riga d'unione (LD): inserire l'unc. nella m. con il 2° MP del motivo A dal LD al LR (togliere il MP), formare un piccolo cappietto sull'unc., estrarre l'asolina sul LD e fissarla con 1 mbss., poi avv. 21 cat ed eseguire 1 mbss nella m. con il 2° MP del motivo B, inserendo l'unc. dal LD verso il LR (togliere il MP). I 2 motivi tondi devono essere posizionati LR contro LR.

1a riga (LD): 1 mbss in costa dietro in ognuna delle prime 2 cat, 1 mb in costa dietro in ognuna delle 17 cat seg., 1 mbss in costa dietro in ognuna delle ultime 2 cat, 1 mbss nella mb seg. del motivo A, girare.

2a riga (LR): 1 mbss in costa dietro in ognuna delle prime 2 mbss, 1 mb in costa dietro in ognuna delle 17 mb seg., 1 mbss in costa dietro in ognuna delle ultime 2 mbss, 1 mbss nella mb seg. del motivo B, girare.

3a riga: 1 mbss in costa dietro in ognuna delle prime 2 mbss, 1 mb in costa dietro in ognuna delle 17 mb seg., 1 mbss in costa dietro in ognuna delle ultime 2 mbss, 1 mbss nella mb seg. del motivo A, girare.

4a riga (LR): 1 mbss in costa dietro in ognuna delle prime 2 mbss, 1 mb in costa dietro in ognuna delle 17 mb seg., 1 mbss in costa dietro in ognuna delle ultime 2 mbss, 1 mbss nella mb seg. del motivo B, girare.

Continuare con lo stesso procedimento, lavorando attorno al perimetro dei 2 motivi tondi fino ad arrivare ai 2 MP del lato opposto. Al termine, non tagliare il filo.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Rifinire l'apertura della borsa con 1 giro di mbss in modo uniforme sul LD. Prima di lav. l'ultima m. del giro, tagliare il filo ed eseguire una chiusura invisibile con l'ago da lana.

PATTA

Avv. 20 cat + 1 per voltare.

1a riga: 1 mb in costa dietro nella 2a cat e in ognuna delle 18 cat seg., 3 mb in costa dietro nell'ultima cat, ruotare il lavoro per continuare sul lato opposto delle cat di base, quindi eseguire 1 mb in costa dietro in ognuna delle 19 cat seg. nascondendo tra le m. in lavorazione l'estremità del filo di avvio, 1 cat per girare (la cat di rotazione non conta come m. anche nelle righe seg.) [41 mb]

Proseguire in righe di andata e ritorno seguendo lo schema, inserendo gli aumenti nei punti evidenziati in rosso.

Dopo avere completato l'8a riga, rifinire la patta con un giro di mbss attorno al perimetro, al termine tagliare il filo e chiudere, lasciando una lunga coda per cucire.

Applicazione della chiusura a cartella: separare le 2 parti della chiusura a cartella e posizionare la parte superiore al centro del margine arrotondato della patta, poi fissarla in posizione con le apposite viti e, per rendere il fissaggio ancora più saldo, aggiungere una goccia di colla.

Cucire la base della patta al margine libero del motivo tondo posteriore della borsa.

Applicare la seconda parte della chiusura a cartella sul lato anteriore della borsa: togliere la placchetta di fissaggio e posizionarla all'interno della borsa, inserire le alette della seconda parte della chiusura attraverso le maglie centrali del motivo tondo (dal LD al LR), in corrispondenza con la parte di chiusura della patta, infine piegare le alette intorno alla placchetta per fissare la chiusura in posizione.

NB: la nostra borsa non è stata foderata ma se lo si desidera, è possibile tagliare della fodera in misura e cucirla a sacchetto, quindi posizionarla nella borsa e cucire il margine superiore all'interno dell'apertura. Foderare anche la patta.

MANIGLIA

Avv. 5 cat e chiuderle a cerchio con 1 mbss nella cat d'inizio.

1° giro: 1 mb in costa dietro in ogni m. Non chiudere il giro e proseguire a spirale. [5 mb]

2° giro: 1 mb in ogni m. del giro.

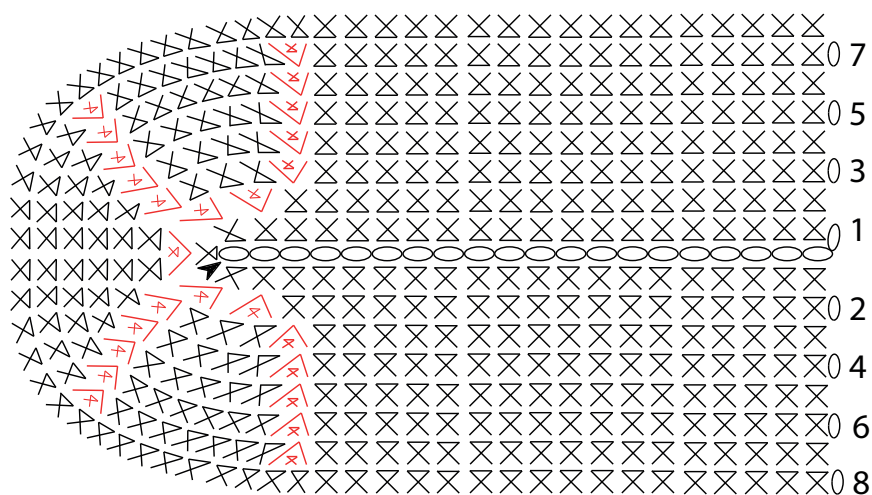
3° giro: 1 mb in costa dietro in ogni m., facendo at-

tenzione in questo caso, a inserire l'unc. ogni volta sia nel filo posteriore della m. di base che nella barretta orizzontale del giro precedente posizionata sul retro della stessa mb di base)

Rip. il 3° giro fino a raggiungere una lunghezza di 30 cm, chiudere con 1 mbss nella mb seg. Tagliare il filo e sigillare l'estremità con l'accendino.

Applicare 1 moschettone a ventaglio a ogni estremità della maniglia, quindi fissare i moschettoni sui 2 lati della parte superiore della borsa.

Schema della patta



Legenda

- ▲ inizio
- catenella
- × m. bassa in costa dietro
- ↘ 2 m. basse in costa dietro nella stessa m.